

## শ্রীসূত্র উবাচ ॥

এবং নিশম্য ভগবান् দেবর্জেন্ম কর্ম্মচ । ভূয়ঃ পপ্রচ তং ব্রহ্মন् ব্যাসঃ সত্যবতীমুতঃ ॥

## শ্রীব্যাস উবাচ ॥ ১ ॥

ভিক্ষুভির্বিপ্রবসিতে বিজ্ঞানাদেষ্ট্বিস্তুব । বর্তমানো বয়স্তাদ্যে ততঃ কিমকরোন্তরাম্ ॥ ২ ॥

স্বায়ম্ভুব কয়া বৃত্ত্যা বর্তিতং তে পরং বয়ঃ । কথং বেদমুদ্রাক্ষীঃ কালে প্রাপ্তে কলেবরং ॥ ৩ ॥

প্রাক্কল্পবিষয়ামেতাং স্মৃতিং তে মুনিসত্তম । ন হেষ ব্যবধান কাল এষ সর্বনিরাকৃতিঃ ॥ ৪ ॥

## শ্রীনারদ উবাচ ॥

## শ্রীধরস্বামী ।

ব্যাসস্য প্রত্যয়ার্থক ষষ্ঠে প্রাগ্ভূম সন্তবং । স্বতাংগং নারদঃ প্রাহ কৃষ্ণসংকীর্তনোন্তবং ॥ ১ ॥

স্বয়মপি তথা চিকীর্ষ গুরুপদেশানন্তরং ভাবি তচ্ছরিতং পৃচ্ছতি ভিক্ষুভিরিতি ত্রিভিঃ । বিপ্রবসিতে দুরদেশগমনে হৃতে সতি ।  
বিজ্ঞানাদেষ্ট্বিঃ ॥ ২ ॥

হে স্বায়ম্ভুব তে তয়া পরং বয়ঃ উত্তরমায়ুঃ কথং বর্তিতং নীতং । ইদং ইতি দাসীপুত্রভূতং কলেবরং উদ্বাক্ষী উৎস্থষ্ট-  
বানসি ॥ ৩ ॥

এষ কল্পান্ত লক্ষণেকালঃ তে স্মৃতিং কথং ন ব্যবধান ন খণ্ডিতবান् । অড়াগমাভাব স্বার্থঃ । যত এষ সর্বস্য নিরাকৃতিঃ অপ-  
লাপো যব্যান সঃ ॥ ৪ ॥

## ক্রমসম্পর্কঃ ।

বিশেষজ্ঞানার্থং ভূয়ঃ পপ্রচ । ভিক্ষুভির্বিপ্রবসিতে ভিক্ষুণং বিশেষেণ প্রবাসে জাতে সতীত্যর্থঃ ॥ ১ ॥ ২ ॥

ইদং প্রতি বর্ণ্যমানং ॥ ৩ ॥ ৪ ॥ ৫ ॥ ৬ ॥ ৭ ॥ ৮ ॥ ৯ ॥ ১০ ॥ ১১ ॥ ১২ ॥ ১৩ ॥

## শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্তী ।

ষষ্ঠে গস্তা বনং কৃষ্ণদর্শনং তৰচঃ শ্রতিঃ । তদ্বচ্ছিন্নয়তনোন্তরদেনাপ্তিকচ্যতে ॥ ১ ॥

বিপ্রবসিতে তস্মাং প্রবাসতো বিচ্যুতে সংপ্রসারণাভাব আর্থঃ । কিমকরোদিতি স্বচ্ছিযোহয়পি তথা চিকীর্ষামীতি  
ভাবঃ ॥ ২ ॥

ইদং দাসীপুত্রভূতং কলেবরং কথং উৎস্থষ্টবানসি ॥ ৩ ॥

ন ব্যবধান ব্যবধান ন খণ্ডিতবান্ অড়াগমাভাব আর্থঃ নিরাকৃতিবিনাশঃ ॥ ৪ ॥

ষষ্ঠাধ্যায়ে ভগবৎ পরিচর্যার অসাধারণ ফল জনকতা বিষয়ে বেদব্যাসের প্রত্যয় জন্মাইবার নিমিত্ত  
শ্রীনারদ কর্তৃক কৃষ্ণসংকীর্তন জনিত পূর্ব জন্ম সন্তুত স্বীয় সৌভাগ্য বর্ণন ॥ ০ ॥

সূত কহিলেন । হে ব্রহ্মন ! সত্যবতী নন্দন ভগবান্ বেদব্যাস দেবর্ষি নারদের জন্ম এবং কর্ম  
শ্রবণ করিয়া পুনর্বার তাহাকে জিজ্ঞাসা করিলেন ॥ ১ ॥

হে দেবর্ষে ! আপনকার বিজ্ঞানাদেশক ভিক্ষুকগণ দূর দেশে গমন করিলে আপনি প্রথম  
বয়সে বর্তমান হইয়া কি করিয়াছিলেন ॥ ২ ॥

হে ব্রহ্মতনয় ! আপনি স্বীয় উত্তর আয়ুঃ কি বৃত্তি দ্বারা ক্ষেপণ করিয়াছিলেন এবং তাহার  
পরবর্তি বয়ঃক্রম প্রাপ্ত হইলে কি রূপেই বা অবজ্ঞেয় দাসী পুত্র রূপ আপনার কলেবর পরিত্যাগ  
করেন ? ॥ ৩ ॥

হে মুনিসত্তম ! ঐ কল্পান্ত লক্ষিত কাল সকলকেই নষ্ট করিয়া থাকে, কি নিমিত্ত আপনকার  
জন্মান্তরীয় স্মৃতির খণ্ডন করে নাই ? ॥ ৪ ॥

ভিক্ষুভির্প্রবসিতে বিজ্ঞানাদেষ্টভিশ্বম । বর্তমানো বয়স্যাদ্যে তত এতদকারঃ ॥ ৫ ॥  
 একাঞ্জা মে জননী যোষিমূচ্চাচ কিঙ্করী । ময্যাঞ্জেহনন্যগর্তো চক্রে স্নেহানুবন্ধনঃ ॥ ৬ ॥  
 সাহস্রতন্ত্রা ন কল্পাসীদেয়াগক্ষেমং মমেচ্ছতী । ঈশস্ত হি বশে লোকো যোষা দারুময়ী যথা ॥ ৭ ॥  
 অহং তন্ত্রানুকূলে উষিবাং স্তদপেক্ষয়া । দিগ্দেশ কালাব্যুৎপন্নো বালকঃ পঞ্চায়নঃ ॥ ৮ ॥  
 একদা নির্গতাং গেহাদু হস্তীং নিশি গাং পথি । সর্পোহদশং পদাস্পৃষ্টঃ কৃপণাং কালচোদিতঃ ॥ ৯ ॥

## শ্রীধরস্বামী ।

অকারঃ কৃতবানহং রেক ষকারয়ো বিশ্বেষ ছন্দোনুরোধেন ॥ ৫ ॥  
 তত্র তাবৎ কিঞ্চিং কালং তত্ত্বেব মাতৃসেহেন যন্ত্রিতো গ্রবসমিত্যাহ একেতি ত্রিতিঃ । এক এবাহমাঞ্জো যস্যাঃ সা ।  
 যোষিদিতি মুচ্ছেতি চ স্নেহানুবন্ধে হেতুঃ ॥ ৬ ॥  
 কিঙ্করীত্যশার্থং প্রপঞ্চতি সেতি । অস্ততন্ত্রা সা অতো ন কল্পা ন সমর্থসীৎ । দারুময়ী যোষেত্যতি পারবশ্চে দৃষ্টান্তঃ ॥ ৭ ॥  
 তদেবৎ সা স্নেহংক্রে অহং দিগাদিদ্বন্দ্বিতিঃ অতস্তত্ত্বে গ্রবসমিত্যাহ । অহং তন্মিন্তনুকূলে তত্ত্বা মাতুঃ স্নেহানুবন্ধনা  
 পেক্ষয়া কদা রিবহেদিতি প্রতীক্ষয়েত্যর্থঃ উষিবান্ বাসং কৃতবান্ । পঞ্চায়নঃ পঞ্চবর্ষঃ ॥ ৮ ॥  
 গেহান্নির্গতাং গাং দুহস্তীং হেতো শত্রু প্রত্যয়ঃ দোষ্টুং নির্গতামিত্যর্থঃ । পদা পাদেন আস্পৃষ্টঃ দ্বিষদাক্রান্তঃ অদশঃ  
 অথাদৎ ॥ ৯ ॥

## শ্রীবিশ্বনাথ চক্রবর্তী ।

অকারঃ মিতি রেফষকারবিশ্বেষঃ ছন্দোনুরোধেন । যত্ততঃ । মুর্দ্ধরেফাবিকল্প্যস্তে ছন্দোভঙ্গভয়াদিহেতি ॥ ৫ ॥  
 একোহমেবাঞ্জো যস্তাঃ স ॥ ৬ ॥  
 অস্ততন্ত্রা অতো ন কল্পা ন সমর্থ ॥ ৭ ॥  
 তদপেক্ষয়া তৎ কর্তৃকা যা অপেক্ষণ তয়া সা মাং নত্যজতীত্যহমগ্যবসমিত্যর্থঃ ॥ ৮ ॥  
 দুহস্তীং দোষ্টুং ॥ ৯ ॥

নারদ উত্তর করিলেন । আমার বিজ্ঞানোপদেশক বিপ্রগণ দেশান্তর গমন করিলে পর আমি  
 প্রথম বয়সে বর্তমান হইয়া এই কর্ম করিয়াছিলাম ॥ ৫ ॥

আমার জননী একপুত্রা, তাহাতে স্ত্রীজাতি, অতিশৃঙ্খ অথচ পরবশ, আমার অন্ত গতি না দেখিয়া  
 আমার প্রতি অত্যন্ত স্নেহ করিতেন ॥ ৬ ॥

আমার মাতা পরাধীনা ছিলেন, স্বতরাং আমার রক্ষণাবেক্ষণে ইচ্ছা থাকিলেও তাহাতে সমর্থ  
 হইতেন না, কারণ লোক মাত্রই প্রভুর বশীভূত, যেমন পুত্রলিকা কুহকের অধীন তদ্বপ ॥ ৭ ॥

আমিও তাঁহার স্নেহানুবন্ধ অপেক্ষা করিয়া অর্থাৎ মাতা কবে উপরতা হইবেন, এই প্রতীক্ষা  
 করিয়া সেই ব্রাহ্মণ কুলে বাস করিতে লাগিলাম কিন্তু তখন আমার দিগ্দেশ কাল ইত্যাদি বিষয়ে  
 অভিজ্ঞতা হয় নাই, পঞ্চম বষীঁয় বালক ছিলাম ॥ ৮ ॥

একদা আমার ঐ মাতা রাত্রি যোগে গৃহ হইতে নির্গত হইয়া গো দোহনার্থ গমন করিলেন ।  
 পথমধ্যে কালপ্রেরিত সর্প আসিয়া তাঁহার চরণ স্পর্শ মাত্রে দংশন করিলে তাহাতে তাঁহার মৃত্যু  
 হইল ॥ ৯ ॥

তদা তদহীশস্ত তত্ত্বানাং শমভীপ্তঃ । অনুগ্রহং মন্ত্রমানঃ প্রাতিষ্ঠং দিশমুক্তরাং ॥ ১০ ॥

স্কীতান্ জনপদাং স্তো পুরগ্রাম ব্রজাকরান् । খেটখর্বটবাটীক্ষ্ণ বনাহ্যপবনানিচ ॥ ১১ ॥

চিত্রধাতু বিচ্চান্তীনিভত্তমভুজক্রমান্ । জলাশয়াঙ্গিবজলান্তলিনীঃ স্বরসেবিতাঃ ।

চিত্রস্বনৈঃ পত্ররথৈ বিভ্রমন্তু মরশ্চিযঃ ॥ ১২ ॥

নলবেণুশরস্তম্ব কুশকীচক গহ্বরং । এক এবাতি যাতোহমদ্রাক্ষং বিপিনং মহৎ ।

ঘোরং প্রতিভয়াকারং ব্যালোলুকশিবাজিরং ॥ ১৩ ॥

### শ্রীধরস্বামী ।

তৎ মাতুমৰ্রণং । শং কল্যাণমভীপ্তঃ ঈশস্তামুগ্রহং মন্ত্রমানঃ প্রাতিষ্ঠং প্রস্থিতোহমি ॥ ১০ ॥

স্কীতান্ জনপদানতিক্রম্য যাতঃ সন্ মহাবিপিনমদ্রাক্ষমিতি চতুর্থেনাস্থঃ । জনপদাদিয়ু নানা শুণদোষ যুক্তেয়ু সমদৃষ্টিঃ সম্মতোহমিতি তাৎপর্যার্থঃ । স্কীতান্ সমৃদ্ধান্ জনপদান্ । তত্ত্ব তস্যাং দিশি পুরগ্রাম ব্রজাকরান্ । তত্ত্ব পুরাণি রাজধান্যঃ গ্রামা ভৃগুপ্তপ্রোক্তাঃ । বিপ্রাশ বিপ্রভ্যাশ যত্রাচ যত্রাচে বসন্তি তে । সতু গ্রাম ইতি প্রোক্তঃ শুদ্ধাণাং বাস এবচেতি । ব্রজ গোকুলানি । আকরা রঞ্জাহ্যং পত্রি স্থানানি তান্ । খেটাঃ কর্ষকগ্রামাঃ । খর্বটাঃ গিরিত্তগ্রামাঃ । ভৃগুপ্তপ্রোক্তা বা । একতো যত্রতু গ্রামো নগরং চৈকতঃ স্থিতং । মিশ্রস্তু খর্বটং নাম নদীগিরি সমাপ্তয়মিতি । বাট্যঃ পুঁগপুঁসাদীনাং বাটকা স্তাৎ বনানি স্বতঃসিদ্ধ বৃক্ষাণাং সমৃহাঃ উপবনানি রোপিতবৃক্ষাণাং সমৃহাঃ তানিচ ॥ ১১ ॥

চৈত্রে ধৰ্মাতুভিঃ স্বর্বর রজতাদৈঃ বিচ্চান্তীংশ্চ ইতৈ উগ্রা ভুজাঃ শাখা যেষাং তে ক্রমা যেষু তান্ । শিবানি ভজ্জানি জলানি যেষাং তান্ । নলিনীঃ সরসীঃ চিত্রাঃ স্বনা যেষাং তৈঃ পত্ররথেঃ পক্ষিভিঃ তন্নাদঃ প্রবুদ্ধে রিতস্তো বিভ্রমত্ত্বমৰ্মণেঃ ত্রীঃ শোভা যাসাং তাঃ নলিনীঃ ॥ ১২ ॥

অতিযাতঃ অতিক্রম্য গতঃ সন্ মহাবিপিনং বনমদ্রাক্ষং । কীদৃশং নলবেণু শরস্তৈঃ কুশেঃ কীচকৈশ্চ গহ্বরং ছৰ্ণং । তত্ত্ব বেণুজাতয় এব বিপুলাস্তরাগ গর্ত্তাঃ কীচকাঃ বেণবো নিশ্চিদ্বাঃ । ঘোরং দুঃসহং অতি ভয়াকারং ভয়ঙ্কর কৃপং ব্যালাদীনা মজিরং ক্রীড়া স্থানং ॥ ১৩ ॥

### শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্তী ।

তন্মাতুমৰ্রণং ঈশস্য ময়মুগ্রহং মন্ত্রমানঃ প্রাতিষ্ঠং অক্তু তৎসাম্পরায়িকবিধিরেব গতবান্ত পরম্পরাপদমার্থং ॥ ১০ ॥

জনপদাদীনতিক্রম্য যাতঃ সন্ মহাবিপিনমদ্রাক্ষমিতি চতুর্থেনাস্থঃ । তত্ত্ব পুরাণি রাজধান্যঃ গ্রামা ভৃগুপ্তপ্রোক্তাঃ । বিপ্রাশ বিপ্রভ্যাশ যত্র চৈব বসন্তি তে । সতু গ্রাম ইতি প্রোক্তঃ শুদ্ধাণাং বাস এবচেতি । ব্রজ গোকুলানি আকরা রঞ্জাহ্যং পত্রিস্থানানি খেটাঃ কর্ষকগ্রামাঃ খর্বটা গিরিত্তগ্রামাঃ ভৃগুপ্তপ্রোক্তা বা । একতো যত্রতু গ্রামো নগরাঞ্চকতঃ স্থিতং । মিশ্রস্তু খর্বটং নাম নদী গিরিসমাপ্তয়মিতি । বাট্যঃ পুঁগপুঁসাদীকাঃ । বনানি স্বতঃসিদ্ধ বৃক্ষ সমৃহাঃ । উপবনানি রোপিতবৃক্ষসংঘাঃ । চৈত্রে ধৰ্মাতুভিঃ স্বর্বরজতাদৈঃ বিচ্চান্তী অদ্বীন ইতৈ উগ্রা ভুজাঃ শাখা যেষাং তে ক্রমা যেষু তান্ত নলিনীঃ সরসীঃ কীদৃশীঃ পত্ররথেঃ পক্ষিভি হেৰুভুটে বিভ্রমত্ত্বঃ প্রবুদ্ধ ইতস্তত শলক্তি ভৰ্মণেঃ ত্রীঃ শোভা যাসাং তাঃ অতিযাতঃ অতিক্রম্য যাতঃ সন্ত নলাদিভির্মহুরং বিপিনমদ্রাক্ষমিত্যবয়ঃ । স্তম্ভোগুচ্ছ স্তুগানিনঃ । বেণবো কীচকা স্তে স্থ্যা র্যে স্বনস্ত্যানিলোকতা ইত্যমৰঃ ॥ ১১ ॥ ১২ ॥ ১৩ ॥

তখন আমি তাঁহার মরণকে তত্ত্বজন মঙ্গলেচ্ছ ভগবানের অনুগ্রহ জানিয়া উত্তর দিকে প্রস্থান করিলাম ॥ ১০ ॥

ঐ দিকের পথে যাইতে যাইতে সম্মিলিত জনপদ, রাজধানী গ্রাম, গোকুল, রঞ্জাদির আকর কর্ষক গ্রাম, গিরিত্ত বর্তি গ্রাম, গুবাক ও পুঁসাদী এবং বন, উপবন, ॥ ১১ ॥

তথা স্বর্ণরোপ্য ধাতু সমুহে স্বশোভিত বিচ্চি পর্বত এবং হস্তিকর্তৃক ভগাশাখ বৃক্ষ, নির্মল জলবিশিষ্ট জলাশয় এবং বিচ্চি শব্দায়মান পক্ষিহন্দের সহিত মধুলোলুপ মধুকরের শোভা বিশিষ্ট স্বরসেবিত সরসী ॥ ১২ ॥

আমি একাকী এই সকল স্থান অতিক্রম পূর্বক গমন করিয়া নল, বেণু, শরস্তম্ব, কুশ, কীচকাদি দ্বারা দুর্গম এবং সর্প, উলুক, শৃগাল প্রভৃতির ক্রীড়া স্থান দুঃসহ ভয়ঙ্কর মহুবন দর্শন করিলাম ॥ ১৩ ॥

পরিশ্রান্তেন্দ্রিয়াঘাঃ তৃট্পরীতো বুভুক্ষিতঃ। স্নান্তা ক্ষীঁহ্বা হৃদে নদ্যা উপস্থৃত্যৈগতশ্রমঃ ॥১৪  
তশ্চন্মির্মুজেহরণ্যে পিঙ্গলোপস্থ আশ্রিতঃ। আঘানাত্মাত্মানং যথাক্রতমচিন্তয়ঃ ॥ ১৫ ॥  
ধ্যায়তশ্চরণাস্তোজং ভাবনিজিতচেতসা। উৎকর্ণ্যাক্রমকলাক্ষস্থ হৃদযাসীন্মে শনৈহরিঃ ॥ ১৬ ॥  
প্রেমাতিভর নির্ভিন্নপুলকাঙ্গোহতিনির্বতঃ। আনন্দসংপ্রবে লৌনো নাপশ্চমুভয়ঃ মুনে ॥ ১৭ ॥  
রূপং ভগবতো যত্তমনঃ কাস্তং শুচাপহং। অপশ্যন্ত সহসোভষ্টে বৈক্লব্যাদুর্ঘনা ইব ॥ ১৮ ॥

শ্রীধৰমামী।

পরিশ্রান্তানীক্ষিয়াণি আঘান দেহশ যশ্চ তৃষ্ণ পরীতো ব্যাপ্তঃ। উপস্থৃত আচাস্তঃ ॥ ১৪ ॥  
পিঙ্গলোপস্থে অশ্বথমূলে আশ্রিতঃ উপবিষ্টঃ আঘানা বুদ্ধ্যা আঘাস্থঃ হৃদিস্থঃ আঘানং পরমাত্মানং ॥ ১৫ ॥  
ভাবেন ভক্ত্যা নির্জিতং বশীকৃতং যচ্চেতসেন উৎকর্ণ্যেনাক্রমকলাযুক্তে অক্ষিণী যশ্চ ॥ ১৬ ॥  
প্রেমোহতিভরেণ নির্ভিন্নপুলকানি অঙ্গানি যস্য। আনন্দানং সংপ্রবে মহাপ্রবে পরমানন্দে। উভয়ঃ আঘানং পরঞ্চ ॥ ১৭ ॥  
মনসঃ কাস্তমভীষ্টঃ। শুচা শোক স্তামপহস্তীতি তথা তৎ। উভষ্টে বৃথিতবানশ্চি ॥ ১৮ ॥

ক্রমসম্ভর্তঃ।

পরিশ্রান্তেতি যুগ্মকং ॥ ১৪ ॥ ১৫ ॥ ১৬ ॥ ১৭ ॥ ১৮ ॥

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্তী।

যোরং ছস্ত্রেক্ষং যতঃ প্রতিভয়াকারং ত্যক্তকরণপং ব্যালাদীনাং অজিরং ক্রীড়াস্থানং তেষু তেষু বহু বিশ্বযাম্পদেষু ভীত্যাম্পদেষু চ  
দৃষ্টেষপি ন মে বিশ্বরো নাপি ভীতিরভূৎ মন্মনস স্তদা তগবমাধুর্যাস্থান মাত্রাবিষ্টাদিতি ভাবঃ ॥ ১৩ ॥ ১৪ ॥

পিঙ্গলোপস্থে অশ্বথমূলে আশ্রিতঃ উপবিষ্টঃ। আঘানা বুদ্ধ্যা আঘাস্থঃ উৎপন্নপ্রেমত্বান্মনস্যবিছেদনৈব কৃতবাসং আঘানং  
পরমাত্মানং। তত্ত্বাপি যথাক্রতং মন্দোপদিষ্টধ্যানমনত্বক্রম্য অচিন্তয়ঃ ॥ ১৫ ॥

ভাবনিজিতেন প্রেমবশীকৃতেন চেতসা মনসা হৃদি মনস্যেব ধ্যায়তো মম হরিঃ শনৈঃ ক্রমেণাসীৎ আগত্যাগে বভূব। যদা  
শনৈরিতি প্রথমং হৃদযাবির্বভূব। ততো হৃষ্টি তিস্থু নামিকা শ্রোত্র চক্ষুঃষপি স্বান্দসৌরভ্যন্তুরসৌস্বর্য্যাত্মিয়সৌন্দর্য্য  
গ্রাহণার্থ মাবির্বভূব। কীৰ্ত্যস্য মম উৎকর্ণ্যেন অক্ষণি কলয়তো ধারয়তোহক্ষিণী যশ্চ তস্ত ॥ ১৬ ॥

প্রেমোতিভরেণ অত্যাধিক্যেন নির্ভিন্নানি অতিভিন্নানি পুলক যুক্তানি চ অঙ্গানি যশ্চ সঃ। প্রেমকুপাণ্যেব সর্বাণ্য়স্থানি তদানী  
মভূবনিত্যর্থঃ। যদা নিঃশেষেণ ভিন্নানি বিদীর্ণানীব বোঢ়ুমসামর্থ্যাদেবেতি ভাবঃ। আনন্দসংপ্রবে লৌনো লক্ষানন্দমুচ্ছ  
ইত্যর্থঃ। উভয়ঃ আঘানং পরঞ্চ নাপশ্যঃ ॥ ১৭ ॥

পুনশ্চ সহসৈব তদ্বপং অপশ্যন্ত উভষ্টে উথিতোম্পি। যথা প্রাপ্ত্যুতনিধির্জনো হৃষ্মনা ভবতি তথৈবেত্যর্থঃ ॥ ১৮ ॥

পরে অত্যন্ত শ্রান্তি বশতঃ বিকলেন্দ্রিয় এবং ক্ষুধা তৃষ্ণায় ব্যাকুল হওয়াতে এক নদীর হৃদে  
স্নান ও জল পান করিয়া আচমন পূর্বক গতশ্রম হইলাম ॥ ১৪ ॥

তদনন্তর সেই জনশৃণ্য অরণ্যের মধ্যে একটী অশ্বথ বৃক্ষের মূলে উপবিষ্ট হইয়া আমার উপদেষ্ট  
আক্রমণগণের মুখে যে রূপ শ্রুত হইয়াছিলাম বুদ্ধি দ্বারা আপনার হৃদযাস্থ পরমাত্মাকে সেই রূপে  
চিন্তা করিতে লাগিলাম ॥ ১৫ ॥

ভক্তিবশীভূত চিন্ত দ্বারা ভগবান্ত হরির চরণারবিন্দ ধ্যান করাতে উৎকর্ণ্য হেতু আমার লোচনব্য  
অক্রজলে পরিপূর্ণ হইল এবং ক্রমে ক্রমে হৃদয়ে হরি আসিয়া আবির্ভূত হইলেন ॥ ১৬ ॥

হে মুনে ব্যাসদেব! তাহার দর্শন পাইলে প্রেমভরে আমার শরীর পুনকে পরিপূর্ণ হইল এবং  
অতিশয় স্বৰ্থ অনুভব হওয়াতে পরমানন্দ রসে মুচ্ছিত হইয়া আঘা ও পরমাত্মা উভয়কেই  
আর দেখিতে পাইলাম না অর্থাৎ আত্মস্থূতি ও ভগবৎস্থূতি দ্রুইটীই নিয়ত হইল ॥ ১৭ ॥

আমি কিয়ৎক্ষণ পর্যন্ত মুচ্ছিত থাকায় ভগবানের সেই মনোরঞ্জন শোকনাশন যে রূপ, তাহা

ଦିଦୃକୁଣ୍ଡଦହଂ ଭୂଯଃ ପ୍ରାଣିଧାର ମନୋହନ୍ତି । ବୀକ୍ଷମାଣୋପି ନାପଶ୍ଚମବିତ୍ତପ୍ତ ଇବାତୁରଃ ॥ ୧୯ ॥

ଏବଂ ଯତନ୍ତଃ ବିଜନେ ମାମାହାଗୋଚରୋଗିରାଂ । ଗନ୍ତୀର ଶଙ୍କ୍ରୟା ବାଚା ଶୁଚଃ ପ୍ରଶମଯନ୍ତି ॥ ୨୦ ॥

ହନ୍ତାନ୍ତିନ ଜନ୍ମନି ଭବାନ୍ ମା ମାଂ ଦ୍ରଷ୍ଟୁ ମିହାହାତି । ଅବିପକ କଷାୟାଗାଂ ଦୁର୍ଦଶୋହଂ କୁଯୋଗିନାଂ ॥ ୨୧ ॥

ସକ୍ରଦୟଦର୍ଶିତଂ ରୂପମେତେ କାମାୟତେ ହନ୍ସ । ମ୍ରକାମଃ ଶନକୈଃ ସାଧୁଃ ସର୍ବାନ୍ ମୁଖତି ହଞ୍ଚଯାନ୍ ॥ ୨୨ ॥

ଶ୍ରୀଧରସାମୀ ।

ହନ୍ତି ମନଃ ପ୍ରଣିଧାୟ ହିରୀକୃତ୍ୟ । ଅବିତ୍ତପୋହଂ ଆତୁର ଇବ ଅଭରମିତି ଶେଷଃ ॥ ୧୯ ॥

ଗିରାମଗୋଚରଃ ସନ୍ ବଚନଶ୍ରାହବିଷୟଭୂତ ଦ୍ଵିତୀୟଃ ॥ ୨୦ ॥

ହଞ୍ଚେତି ସାହୁକମ୍ପ ସମ୍ବୋଧନେ । ମା ଇତି ମାଂ ଦ୍ରଷ୍ଟୁଃ ମାର୍ହତି ସତୋହବିପକ୍ଷ ଅଦ୍ଵାଃ କଷାୟା ମଲାଃ କାମାଦରୋ ଯେଷାଂ ତେଷାଂ କୁଯୋଗିନାଂ ଅନିପରିବୋଗାନାଂ ॥ ୨୧ ॥

କୁତୁତହିଁ ଦୃଷ୍ଟୋମି ତତ୍ତାହ ସକ୍ରଦ ଦର୍ଶିତଂ ମୟେତି ଯେ ଏତେ କାମାୟ ଅନୁରାଗାୟ । ସ୍ଵର୍ଗ କାମେନ କିମିତ୍ୟତ ଆହ ମ୍ରକାମଃ ପୁମାନ୍ । ହଞ୍ଚଯାନ୍ କାମାନ୍ ॥ ୨୨ ॥

କ୍ରମସନ୍ଦର୍ଭଃ ।

ଧ୍ୟାୟତ ଇତି ଶନୈଃ ସୌରଭ୍ୟାଦିକ୍ରମେଣ । ହନ୍ୟାସୀଂ ସ୍ଵୟମେବାବିର୍ଭୂତବାନ୍ ॥ ୧୬ ॥ ୧୭ ॥ ୧୮ ॥ ୧୯ ॥ ୨୦ ॥

ହଞ୍ଚେତି । ଭକ୍ତିପ୍ରବୃତ୍ତାତୁରଜନ୍ମମୋପହା ଇତ୍ୟକ୍ଷତ୍ସାଂ । କଷାୟୋହିତ ସାହିକୋ ବନବାସାଦ୍ୟାଗ୍ରହଃ । ବନଃ ତୁ ସାହିକୋ ବାସୋ ଗ୍ରାମ୍ୟୋ ରାଜସ ଉଚ୍ୟତେ । ତାମସ ଦୃତମନଂ ମନ୍ତ୍ରିକେତନ୍ତ ନିର୍ଣ୍ଣମିତ୍ୟକ୍ଷେତଃ । ଉତ୍ୟକର୍ତ୍ତାବର୍ଜନାର୍ଥକ୍ଷେତଃ ॥ ୨୧ ॥

ତଥେବାହ ସକ୍ରଦିତି । ଯେନ କଷାୟା ଅପି ନଶ୍ତ୍ଵାତ୍ୟାହ । ମ୍ରକାମ ଇତି । ହଞ୍ଚଯାନ୍ ଅଗ୍ନ ବାସନାଃ ॥ ୨୨ ॥

ଶ୍ରୀବିଶ୍ଵନାଥଚକ୍ରବତ୍ତୀ ।

ପ୍ରଣିଧାୟ ହିରୀକୃତ୍ୟ ॥ ୧୯ ॥

ଗିରାଂ ଅଗୋଚରଃ ସତୋ ବାଚୋ ନିବର୍ତ୍ତଣେ ଇତି ଶ୍ରଦ୍ଧତଃ । ସର୍ବରେବ ବଚନଗୋଚରୀ କର୍ତ୍ତୁମଶକ୍ୟୋପି ଭଗବାନ୍ମାହ । ଶ୍ରୀ ବଚନ ସୌରଭ୍ୟଂ ପ୍ରବନ୍ଦାତ୍ୟାଂ ମାମହୁଭାବ୍ୟାମାସ । ଏବଂ ନାରଦଶ ବୈଧଭକ୍ତିମୟାଙ୍ଗବ୍ୟ ସୌରଭ୍ୟ ସୌରଭ୍ୟାଗାଂ ଭ୍ୟାମାମେବ ମାଧ୍ୟା-ପାମମୁଭବଃ ସାଧକଦେହେ ଅତେଷାଂ ସର୍ବେଷାତ୍ ତମାଧୁର୍ୟାଗାଂ ସିଦ୍ଧଦେହ ଏବ ଭାବୀ ଜ୍ଞେଯଃ । ଶୁଚ ଶ୍ରଦ୍ଧନୋତ୍ୟତ୍ୟଃଖୋକାନ୍ ପ୍ରଶୟନ୍ ହରୀକୁର୍ବନ୍ । ଅତ ବିଯୋଗୋହକର୍ତ୍ତ୍ୟବତଃ ପ୍ରେୟଃ ସର୍ବର୍ଥା ତୃତ୍ୟଭାବ ଧର୍ମଭାଦିବଶକ୍ତଃ ॥ ୨୦ ॥

କିମାହେତ୍ୟତ ଆହ । ହଞ୍ଚେତି ସାହୁକମ୍ପ ସମ୍ବୋଧନଂ ଅନ୍ତିନ ଜନ୍ମନି ସାଧକଦେହେ ମା ଇତି ମାଂ ଦ୍ରଷ୍ଟୁଃ ମାର୍ହତି । ନ ବିପକାଃ ନ ଦ୍ଵାଃ କଷାୟା ମଲାଃ କାମାଦରୋ ଯେଷାଂ ତେଷାଂ କୁଯୋଗିନାଂ ଅହଂ ଦୁର୍ଦର୍ଶଃ ଅଦୃଥଃ ତୁଭ୍ୟଃ ତୁ ଦର୍ଶନଂ ଦ୍ଵରମେବେତି ସ୍ଵଃ ତୁ କୁଯୋଗୀ ନ ଭବସାତି ଭାବଃ ॥ ୨୧ ॥

ତହିଁ ହାହା ପୁନରପ୍ୟେକବାରଂ ଦର୍ଶନଂ ଦେହି ଇତ୍ୟତ ଆହ ସକ୍ରଦିତି ଏତଦେକବାର ଦର୍ଶନଂ ତେ କାମାୟ ଦୁର୍ମନୋରଥଃ ସାଧ୍ୟିତୁଂ ଯୋଗ୍ୟ

ଦେଖିତେ ନା ପାତ୍ରୀତେ ଆମାର ହଦୟ ବ୍ୟାକୁଲ ହଇଲ, ଦୁର୍ମନାର ନ୍ୟାୟ ହଇଯା ବହିବିଷୟେ ସମନ୍ବନ୍ଧ ହଇଲାମ ॥ ୧୮ ॥

ଏବଂ ଦର୍ଶନେଚ୍ଛାୟ ପୁନର୍ବାର ହଦୟେ ମନଃ ସମାଧାନ କରିଲାମ କିନ୍ତୁ ବାରମ୍ବାର ସମ୍ବନ୍ଧ କରିଯାଓ ଆର ଦର୍ଶନ ପାଇଲାମ ନା, ତାହାତେ ଅବିତ୍ତପ୍ତ ଏବଂ ଆତୁରେ ନ୍ୟାୟ ହଇଲାମ ॥ ୧୯ ॥

ନିର୍ଜନ ବନେ ବସିଯା ଭଗବଦର୍ଶନାର୍ଥ ଏହି ରୂପେ ବାରମ୍ବାର ସମ୍ବନ୍ଧ କରିତେ ଥାକିଲେ, ବାକ୍ୟେ ଅଗୋଚର ସେଇ ଦ୍ଵିତୀୟ ଗନ୍ତୀର ଶ୍ରମଧୂର ବାଣୀ ଦ୍ୱାରା ତାହାର ଅଦରନ ଜନ୍ମ ଯେ ଦୁଃଖ ଜନ୍ମିଯା ଛିଲ, ତାହା ବିମୋଚନ କରତ ଆମାକେ କହିଲେନ ॥ ୨୦ ॥

ନାରଦ ! ଇହ ଜନେ ଏହି ଜ୍ଞଗମଧ୍ୟେ ତୁମି ଆମାକେ ଆର ଦେଖିତେ ପାଇବେ ନା, କାରଣ ଯାହାଦେର କାମାଦି ଦୁର୍ବାସନା ଦକ୍ଷ ହ୍ୟ ନାହିଁ ତାଦୃଶ କୁଯୋଗିଗଣେର ସମସ୍ତେ ଆମି ଅତି ଦୁର୍ଦର୍ଶ ଅର୍ଥାତ୍ କୁଯୋଗି ସକଳ ଆମାର ଦର୍ଶନ ପାଇୟ ନା ॥ ୨୧ ॥

ତବେ ଯେ ଏକବାର ତୋମାକେ ଆମାର ରୂପ ଦର୍ଶନ କରାଇଲାମ ଦେ କେବଳ ଆମାର ପ୍ରତି ତୋମାର ଅନୁରାଗ ବ୍ୟକ୍ତିର ନିମିତ୍ତ, କେନନା ଆମାତେ ଅନୁରାଗ ଜନ୍ମିଲେ ସାଧୁ ଜନ କ୍ରମଶଃ କାମ କ୍ରୋଧାଦି ପରିତ୍ୟାଗ

সৎসেবয়া দীর্ঘয়াপি জাতা ময়ি দৃঢ়া মতিঃ। হিত্বাবদ্যমিমং লোকং গন্তা মজ্জনতামসি ॥ ২৩ ॥

মতির্মৰ্য্যি নিবন্ধেয়ং ন বিপদ্যেত কর্তৃচিত । প্রজাসর্গ নিরোধেপি স্মৃতিশ্চ মদনুগ্রহাঃ ॥ ২৪ ॥

এতাবদ্যত্বে প্ররামতমহত্তুতং নভোলিঙ্গমলিঙ্গমীশ্বরং ।

অহং তস্মৈ মহতাঃ মহীয়সে শীষ্ণ্বামং বিদধেনুহকম্পিতঃ ॥ ২৫ ॥

নামানন্তস্ত হতত্রপঃ পটন্ম গুহানি ভদ্রাণি কৃতানি চ স্মরন্ম ।

শ্রীধরস্বামী ।

অদীর্ঘয়াপি সতাঃ সেবয়া অবদ্যং নিন্দ্যং লোকং দেহং । মজ্জনতাঃ মৎ পার্বদতাঃ গন্তাসি ॥ ২৩ ॥

প্রজানাঃ সর্গে স্থষ্টৌ । নিরোধে সংহারেহপি । প্রজাসর্গশ্চ নিরোধ ইতি বা ॥ ২৪ ॥

তৎ প্রসিদ্ধং মহত্তুতং । অস্য মহতো ভূতস্য নিখিলতেত্ত্ব যদ্যন্দে ইত্যাদি শ্রতেঃ । কীদৃশং ঈশ্বরং সর্বনিযন্ত্ৰণস্তু নভসি লিঙ্গং মূর্ত্তির্যশ্চ তন্মভোলিঙ্গং । সম্মিহিতমপি ন লিঙ্গ্যত ইত্যলিঙ্গং তস্মৈ অদৃষ্টায় অবনামং প্রণামং বিদধে কৃতবানহং । তেনাহুকম্পিতঃ অমৃগৃহীতঃ সন্ম ॥ ২৫ ॥

অনন্তস্য নামানি পর্যন্তিবানবরতং গৃগন্ম । হতত্রপঃ ত্যক্তলজ্জঃ সন্ম বিমৎসরো জাতোস্মীতি শেষঃ ॥ ২৬ ॥

ত্রুমসন্দর্ভঃ ।

মতিরিত্যস্থানিতা মতিরিতি স্বয়মূক্তা যা সৈব । মতেঃ ফলমাহ হিত্বেতি ॥ ২৩ ॥

অনু যদ্যস্তরেব সীনস্যো তর্হি কিং কর্তব্যং তত্ত্বাহ মতির্মৰ্য্যাতি । মতিরিতি কিং বক্তব্যং স্মৃতিশ্চেতজ্ঞম বিষয়া ॥ ২৪ ॥ ২৫ ॥

গুহানি গোপ্যানি যানি ভদ্রাণি সর্বোত্তমানি কৃতানি । প্রেয়স্তাদিভিঃ সহ প্রেমপরিপাটীয় লীলাস্তানি তু যথাধিকারং

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্তী ।

মিত্যর্থঃ । মতু মুহূর্দীর্ণনং । উৎকর্ষ্যস্থানতি বৃদ্ধা প্রেয়োপ্যনতিবন্ধেন্তস্য তারণং ন স্যাদিতি ভাবঃ । অতএব জাতপ্রেমে ভক্তায় সাধকদেহে একবারমেব দর্শনং দদামীতি মম নিয়মঃ । যথা সাধকদেহে বালভূতঃ প্রেমা বিয়োগৌৎকংকং লক্ষাতি বৃদ্ধিঃ সিদ্ধদেহে তরণঃ সন্ম স্বাধারং ভক্তং মুহূরপি মাঃ দর্শয়তি সাক্ষাৎ সেবয়তি চেতি স্বভক্তমনোরথপূর্তি প্রকার মহেবে জানামি ন তুমে স্বভক্ত ইতি ভাবঃ । মৎকামঃ যো হি মাঃ কাময়তে মাত্রং মদর্শনালাভেপীত্যর্থঃ । হচ্ছয়ান্ম বিষয়বাসনাঃ অভ্রাপি সর্বান্ম মোক্ষসি হচ্ছয়ানিত্যক্তে ন্যায়দং প্রতি নেদং বাক্যং কিন্তু স্বভক্তঃ স্বভাবং তং জ্ঞাপয়ামাসেত্যেবাত তত্ত্বং সর্বমিদং দৈন্যবন্ধন্যার্থমিত্যকে ॥ ২২ ॥

অদীর্ঘয়া অন্নয়াপি অবদ্যং নিন্দ্যলোকং সাংসারিকজনাবাসং ত্রিভুবনমেব ত্যক্ত্ব মজ্জনতাঃ মৎপার্বদত্তং গমিষ্যসি ॥ ২৩ ॥

ম বিপদ্যেত যতো ময়ি নিবদ্ধা স্থাপিতা প্রেয়োবেত্যর্থঃ । মম নিত্যস্তাঃ মতিরপি নিত্যবেত্যর্থঃ ॥ ২৪ ॥

মহত্তুতমিতি ক্লীবলিঙ্গং ভগবন্নাম অস্য মহতো ভূতস্য নিখিলত মেতদ্যন্দে ইত্যাদি শ্রতেঃ । তেন যস্য নিখিলতমেব চতুর্বো বেদান্তস্য বচনং ততোপ্যতিপ্রমাণয়িতি ভাবঃ ঈশ্বরং অতি নিকৃষ্টার দাসীপুত্রায়াপি মহং তথা বরপ্রদানং যদিদমপি তস্যৈকমীশ্বব স্বমিতি ভাবঃ নভসি আকাশ এব লিঙ্গং চিহ্নং শ্রীমুখবচনক্রপং যস্য তৎ যতো ন লিঙ্গ্যতে ন লক্ষ্যতে চক্ষুর্ভ্যামদৃষ্টিত্বাদলিঙ্গং ॥ ২৫ ॥

করিতে পারেন ॥ ২২ ॥

হে নারদ ! কিঞ্চিংকাল সাধুসেবা দ্বারা আমাতে আপনার বুদ্ধি দৃঢ়া কর, তাহা হইলেই এই নিন্দনীয় লোক পরিত্যাগ পূর্বক আমার পার্বদ হইতে পারিবে ॥ ২৩ ॥

আমাতে বুদ্ধি নিবদ্ধা হইলে আর কখন তাহার বিচ্ছেদ হইবে না, আমার অনুগ্রহে প্রলয়ের পরেও তোমার স্মৃতি থাকিবে ॥ ২৪ ॥

আকাশবৎ সর্বব্যাপী অশৱীরী সেই ভগবান্ম ঈশ্বর ইহা কহিয়া বিরত হইলেন, আমিও তাঁহা কর্তৃক অনুকম্পিত হইয়া সেই মহৎ সর্ব নিয়ন্ত্রণ পরমাত্মাকে মন্তক দ্বারা প্রণাম করিলাম ॥ ২৫ ॥

অনন্তর আমি লজ্জা পরিত্যাগ করিয়া অনন্ত স্বরূপ সেই ভগবানের গুহ্য নাম সকল উচ্চারণ ও তাঁহার

গাং পর্যটংস্কটমনা গতস্মৃহঃ কালং প্রতীক্ষমদো বিমৎসরঃ ॥ ২৬ ॥

এবং কৃষ্ণতের শাস্ত্রস্থামলাত্মনঃ । কালঃ প্রাতুরভূৎকালে তড়িৎসৌন্দারী যথা ॥ ২৭ ॥

ପ୍ରୟୁଜ୍ୟମାନେ ମୟି ତାଂ ଶୁଦ୍ଧାଂ ଭାଗବତୀଃ ତନୁଃ । ଆରକ୍ଷମିର୍ବାଣୋ ଘ୍ରାନ୍ତଃ ପାଞ୍ଚତୋତିକଃ ॥ ୨୮ ॥

ଶ୍ରୀଧରସ୍ଵାମୀ ।

କାଳେ ସ୍ଵାବଦରେ କାଳୋମୃତ୍ୟୁଃ ଆହୁରଭୂତ ଆବିର୍ବଭୂବ । ଅକଞ୍ଚାଂ ପ୍ରାଚୁର୍ଭାବେ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତଃ ତଡ଼ିଦିତି ସୌଦାମନୀତି ବିଶେଷଗଂସୁ କୁଟୁମ୍ବପ୍ରଦର୍ଶନାର୍ଥଂ ସୁଦାମା ମାଲା ତତ୍ତ୍ଵା ସୌଦାମନୀ ମାଲାକାରେତ୍ୟର୍ଥଃ । ଯଦ୍ୱା ସୁଦାମା ପରକତଃ ତେନେକଦିଗିତି ସ୍ତ୍ରେଣ ଅଗ୍ନିକର୍ମକର୍ମତାଗଭବା ହି ବିହ୍ୟଦିତିକୁଟୁମ୍ବ ଭବତି ତସ୍ମଦିତ୍ୟର୍ଥଃ । ଯଦ୍ୱା ତଡ଼ିଦିତିକ ଇତ୍ୟର୍ଥଃ ତଡ଼ିଦିତିକ ବଜ୍ର୍ୟୋରିତି ନୈରଙ୍ଗନ୍ତ୍ରମଣାଂ ॥ ୨୭ ॥

ପ୍ରୟୁଜାମାନେ ଇତ୍ୟଶ୍ଵାସମର୍ଥଃ ହିତ୍ୟବଦ୍ୟଗିମଂ ଲୋକଂ ଗନ୍ତା ମଜ୍ଜନତାମସୀତି । ଯା ଭାଗବତୀ ଭଗବ୍ୟପାର୍ଵଦକ୍ରପା ଶୁଦ୍ଧ ସତ୍ୟମୟୀ ତମୁଃ ତାଃ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତାଂତମୁଃ ପ୍ରତି ଭଗବତା ମୟ ପ୍ରୟୁଜାମାନେ ମୀଯମାନେ । ଆରକ୍ଷଂ ସଂ କର୍ମ ତନ୍ମିର୍ବାଣଂ ସମାପ୍ତଂ ସମ୍ୟ ଆରକ୍ଷ କର୍ମଗୋ ନିର୍ବାଣମିବ ନିର୍ବାଣଂ ସମ୍ୟେତି ବା । ସ ପଞ୍ଚଭୂତାତ୍ମକୋ ଦେହୋ ନ୍ୟପତ୍ର । ଅନେନ ପାର୍ଵଦତନ୍ମାନମିକର୍ମାରକ୍ଷଃଂ ନିତ୍ୟତ୍ୱଂ ଶୁଦ୍ଧତଃ ସ୍ଥଚିତଂ ଭବତି ॥ ୨୮ ॥

କ୍ରମଲଭଃ ।

ସାରନ୍ତେ ନାତୁ ପ୍ରକାଶଯନ୍ । ତତେ ଏବ ତୁଟ୍ଟମନାଃ ସ୍ପୃହାନ୍ତର ଶୂନ୍ୟଶ୍ଚ ସନ୍ ପୂର୍ବତ ଏବ ତୁ ବିମଦୋ ବିମର୍ଶ ସନ୍ କେବଳଂ କାଳଂ ତୃକ୍ରମା  
ବସରଂ ପ୍ରତୀକ୍ଷମାଗୋହହୁ ବତ୍ତବେତି ଶେଷଃ ॥ ୨୬ ॥

কালস্তৎ কৃপাবসরঃ প্রাতুরভৃৎ । যথাৰগ্রহক্ষয়ে তড়িৎ সৌনামনীতি । গোবলীবৰ্দ্ধনায়েন চানধিকারার্থমিদঃ ॥ ২৭ ॥

ভাগবতীং ভগবদঙ্গজ্যোতিরংশক্রপাং শুকাঃ প্রকৃতিপূর্ণশুভ্রাঃ ঘপতদিতি প্রাতঃনলিঙ্গশরীরভঙ্গোহপি লক্ষিতঃ । তাদৃশ ভগ-  
বগ্নিষ্ঠে প্রারক্কৰ্ম্মপর্য্যন্তনেব তৎস্থিতেঃ । ইথেবে টাকাচ অনেন পার্য্যদত্তনুমিত্যাদি ॥ ২৮ ॥

## ଶ୍ରୀବିଶ୍ଵନାଥଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ ।

कृतानि चरितानि कालं प्रतीक्षन् स कालो मे कदा भविष्यति, यत्र तद्गार्वदत्तां यास्यामीति भगवत्पार्यदो भविष्यामि कोऽन्त वराको मृत्युं इत्येवं मदमङ्गसरौ यम नाभृतां ॥ २६ ॥

କାଳେ ମମ ଶୁଳଦେହ ଭଙ୍ଗ ସମୟେ କାଳଃ ପ୍ରାତିରୁତ୍ୱଃ । ଯଃ କାଳଃ ପ୍ରତିକର୍ମାଣଃ ପୂର୍ବଃ ଚିରାଦଭ୍ୱବଃ ସ ଇତାର୍ଥଃ । ରାଜ୍ଞେ ଗମନସମୟେ ତ୍ୟଗମନସମୟରମିତିବଃ । ବୁଦ୍ଧିର୍ଭାବତୀ 'ଅଭେଦେପି ତେଦେ ଜନନୀତୀତ୍ୟୁତ୍ସାସଃ କାଳରେ ସ୍ତରୋରକସ୍ତାଦ୍ୟ ଗପଦେବାଧାରାଧେଯଭାବେନ ପ୍ରାତିରୁତ୍ୱବେ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତଃ । ତଡ଼ିତି ବିହୃତି ସୌଦାମିନୀ ସଥା । ଏକସ୍ୟାଂ ସୌଦାମିତ୍ତାଂ ତତ୍ତୈବାଙ୍ଗ ସୌଦାମିନୀ କଦାଚିଦ୍ୟଥା ଭବତି । ତତ୍ତୈବ ମମ ପାଞ୍ଚଭୋତ୍ତିକ ଦେହଭଙ୍ଗ କାଳେ ଏବ ପାର୍ଶ୍ଵଦେହ ପ୍ରାପ୍ତିକାଳୋଭୂଦିତ୍ୟର୍ଥଃ ॥ ୨୭ ॥

তাঁ পূর্বোক্তাং হিতাবদ্যমিঃং লোকং গস্তা মজ্জনতামসীতি ভগবতা প্রতিক্রিয়াং শুন্দাং শুন্দসন্তুষ্যীং যতো ভাগবতীং নতু মায়িকীং তরুং প্রতি ময়ি প্রযুজ্যমানে ভগবতৈব নীয়মানে সতি মম পাঞ্চভোতিকো দেহো অপত্ত গোষু দুহমানামু গত ইতি দোহন গমনয়োরিব মম ভোতিক দেহত্যাগ চিন্ময় দেহপ্রাণ্যো স্তল্যকালস্মেবাভুদিত্যর্থঃ। হিতাবদ্য মিঃং লোকমিতি ভগবত্তে ক্ষুণ্ণত্যায়স্তল্য কাল এব। যথুন্তঃ। কচিত্তুল্যকালেপি উপবিশ্য ভুঙ্গে বৎস কৃত্য পততি চক্ষুঃ সংমীল্য হসতি মুখং ব্যাদায় স্পিতীত্যাদিকমুপসংখ্যেয়মিতি ভাষাবৃত্তো। অনেন পার্বদত্ননামকর্ণারকুত্বং শুন্দস্তঃ নিত্যস্তুমিত্যাদি স্মচিতমিতি

ଶୁଭ କର୍ମ ସକଳ ଘ୍ୟାଗ କରିତେ କରିତେ ପୃଥିବୀ ପର୍ଯ୍ୟଟନ ଆରଣ୍ୟ କରିଲାମ ଏବଂ ନିରହଙ୍କାର ଓ ମୃସର ଶୃଙ୍ଗ ହଇୟା ପରିଭ୍ରମନେ କାଳ ପ୍ରତୀକ୍ଷା କରିଯା ରହିଲାମ ॥ ୨୬ ॥

ହେ ବ୍ରହ୍ମନ୍ ! ଆମି ଏହି ରୂପେ ବୃକ୍ଷଭକ୍ତ ଓ ତଦାମଭକ୍ତ ଚିନ୍ତ ଏବଂ ନିର୍ମଳାଜ୍ଞା ହଇୟା ଥାକିଲେ ସଥାଯୋଗ୍ୟ ସମୟେ ବିଦ୍ୟୁତ୍ମାଳାର ଘ୍ୟାୟ ହୟାଏ ଆମାର ମୃତ୍ୟୁ ଆସିଯା ଉପର୍ଦ୍ଵିତୀ ହଟିଲ ॥ ୨୭ ॥

অনন্তর ভগবান্ম পূর্ব প্রতিশ্রুত শুদ্ধসন্ত রূপ পার্বত শরীর আমাতে সংযোগ করিলে আরুক কর্ম সকলের ভোগ শেষ হওয়াতে আমার পাঞ্চভোত্তিক দেহ পতিত হইল ॥ ১৮ ॥

কল্পান্ত ইদমাদায় শয়ানে হস্তস্যদুত্ততঃ। শিশয়িষ্মোরনুপ্রাণং বিবিশেহস্তরহং বিভোঃ ॥ ২৯ ॥  
সহস্রযুগপর্যন্ত উত্থায়েদং সিস্তক্ষতঃ। মরীচিমিশ্রা ঋষয়ঃ প্রাণেভ্যোহহং জঙ্গিরে ॥ ৩০ ॥

শ্রীধরস্মামী ।

ইদং ত্রেলোক্যং আদায় উপসংহৃত্য উদৃত একার্ণবস্ত্রান্তসি শয়ানে শ্রীনারায়ণে। শিশয়িষ্মোঃ শয়নঃ কর্তৃ মিছো বিভো  
ব্রহ্মণঃ অন্তর্মুখ্যঃ অমুপ্রাণং নিশাসেন সহ বিবিশে প্রবিষ্ঠোহহং। ততোহবতীর্য বিশ্বাত্মা দেহমাবিশ্ব চক্রিগঃ। অবাপ  
বৈশ্ববীং নিদামেকীভূয়াথ বিশ্বনেতি কুর্মোক্তেঃ। স্বায়নে অন্তসীতি পাঠে স্বায়নে স্বাত্মাশ্রমে অন্তসি শিশয়িষ্মোব্রহ্মণ ইতি  
শ্রীনারায়ণেনাভেদ বিবক্ষয়োক্ত মিত্যবগস্তব্যঃ ॥ ২৯ ॥

প্রাণেভ্য ইন্দ্রিয়েভ্যঃ অহং মরীচিমিশ্রান্তস্মুখা ঋষবল্চ জঙ্গিরে ॥ ৩০ ॥

ত্রুট্যসন্দর্ভঃ ।

বিবিশ ইত্যাদি লীলায়বেতি জ্ঞেয় ॥ ২৯ ॥

সহস্রযুগেতি যুগ শন্দোহত্ত্ব চতুর্যুগপরঃ। জঙ্গিমহ ইতি বক্তব্যে জঙ্গির ইতি আর্থঃ। মরীচিমিশ্রা ইত্যশায়ং ভাবঃ। যথা  
মরীচ্যাদীনাং ব্রহ্ম কলাদহৃত্বভানাং সম্প্রতি স্বষ্টি প্রবৃক্ষতেব জন্মোচাতে তথেতি জ্ঞেয় । অত্রেদং বিবেচনীয়ং সর্বেষু বৈকুঞ্চেষু

শ্রীবিশ্বনাথ চক্রবন্তী' ।

শ্রীধরস্মামিচরণঃ। অত্রারক্ষাণাং কর্মণাং তাপকস্তাদযিতুল্যানাং নির্বাণে নাশে যত্ন স ইতি বহুবীহিণা ন কেবলং তদানীমেব  
প্রারক্ষনাশ ইতি লভ্যতে দেহপাতাং পূর্বকালেপি তন্মাণে তৎপ্রয়োগসিঙ্কেঃ মচ জাত প্রেমো ভক্তস্থাপি প্রারক্ষং তিষ্ঠতীতি শুন্দ  
ভক্তানাং যতঃ সাধনদশায়ামেব তন্মাণাং। যদক্ষ্যতে প্রিয়ব্রতকথায়াং। নৈবং বিধঃ পুরুষকার উরুক্রমস্ত পুঃমাঃ তদজ্ঞ্যুরজসা  
জিতষড় শুণানাং। চিত্রঃ বিদ্যুবিগতঃ সকলাদীত যন্মামধ্যেমধুনা স জহাতি ত্বমিতি। অস্যার্থঃ। এবং বিধঃ পৌরুষঃ ন  
চিত্রঃ চিত্রঃ থৰ্বেতদেব কিং তদিত্যত আহ বিদ্যুব বিগতোহস্ত্যজোপি যন্মামধ্যেং সকলাদীত যঃ সঃ। অধুনা নাম গ্রহণ সমকাল  
এব তত্ত্বং তমুং জহাতি। অত্র নামগ্রহণসমকালে তত্ত্যাগাদর্শনাং ত্বারস্তকং প্রারক্ষকশ্চৈব তনু শন্দেন লভ্যতে ইত্যেকে প্রাহ-  
রূপরে তু ভক্তিসম্পর্কাং স্পর্শয়নিষ্ঠায়েন ত্রিশুণময়ী তহুরেব ত্রিশুণাতীতা ভবতি শ্রবাদৌ তথা দর্শনাদত্ত তস্য। দ্বৈশুণ্যত্যাগ এব  
তত্ত্যাগ উচ্চাতে। এতক্ষণ রাসারন্তে জহুগুণময়ং দেহমিত্যত্র প্রপঞ্চয়িষাতে। কচিত্তু মতান্তরোৎখাতাভাবার্থং স্বভক্তানাং  
দেহত্যাগেপি ভগবতা দর্শ্যত ইত্যাহঃ যথা জাতপ্রেমোপি নারদস্য দেহত্যাগ স্তুপি প্রারক্ষকশ্চন্মাণে ভক্ত্যারস্ত এব ব্যাখ্যেয়ো  
যচ্ছক্তঃ শ্রীরূপগোন্বামিচরণেঃ। যদ্বৃক্ষ সাক্ষাং কৃতিনিষ্ঠাপি বিনাশ মায়াতি বিনা ন তোর্ণেঃ। অপৈতি নাম শ্বরণেন তত্ত্বে  
প্রারক্ষকশ্চেতি বিরোতি বেদ ইতি। প্রারক্ষনাশ এব দেহ পাত ইত্যাভিপ্রায়ে প্রারক্ষ কর্মনির্বাণে ত্বপতৎ পাঞ্চভৌতিক ইতি  
সপ্তম্যস্তমেব পদং প্রযুজ্যতে ইত্যবধেয়ং। তদপ্রযুজ্য বহুবীহিপ্রয়োগেণ ভক্তানাং প্রারক্ষকশ্চনির্বাণাধিকরণীভূত এব দেহঃ পতে-  
ম্বতু ততোহন্ত ইতি জ্ঞাপিতঃ ॥ ২৮ ॥

নম্ব তব নিত্যতহুন্তে কথমন্ত্বিন্ন কল্পে সায়স্তুবে মন্ত্বন্তে উৎসঙ্গান্নারদো জন্মে ইতি ব্রহ্মণঃ সকাশাং তব জন্ম প্রমিদ্বিঃ সত্যঃ  
নিত্যতনোরেব ভগবতো লীলাবিশেবার্থং দেবক্যাদিগৰ্তে প্রবেশ ইব ময়াপি ব্রহ্মপুত্র লীলার্থং পূর্বকল্পান্ত এব ব্রহ্মশরীরে  
প্রবেশোভূদিত্যাহ কল্পান্ত ইতি। ইদং ত্রেলোক্যমাদায় উপসংহৃত্য উদৃতঃ একার্ণবস্ত্রান্তসি শয়ানে শ্রীনারায়ণে শিশয়িষ্মোঃ  
শয়নঃ কর্তৃ মিছোবৰ্তো ব্রহ্মণঃ অন্তর্মুখ্যঃ অমুপ্রাণং বিবিশে প্রবিষ্ঠোহহং। ততোহবতীর্য বিশ্বাত্মা দেহমাবিশ্ব চক্রিগঃ।  
অবাপ বৈশ্ববীং নিদামেকীভূয়াথ বিশ্বনেতি কুর্মোক্তেঃ। স্বায়নেহস্তসীতি পাঠে স্বাত্মাধিকরণেহস্তসীতি নারায়ণেনাভেদবিব-  
ক্ষয়েতি মন্ত্রয়ঃ ॥ ২৯ ॥

সহস্রযুগস্ত পর্যন্তে পরিসমাপ্তো পূর্বকল্পান্তে এতৎ কলাদাবিত্যর্থঃ। মরীচিমিশ্রা মরীচ্যাদীনাঃ প্রাণেভ্যঃ ইন্দ্রিয়েভ্যঃ জঙ্গিমহ ইতি

ভগবান্ন নারায়ণ কল্পান্তে যথন্ত এই বিশ্ব সংহার করিয়া সমুদ্র জলে শয়ন করেন, তখন আমি  
তাঁহার নিশাস যোগে তাঁহার অন্তরে প্রবিষ্ট হইয়াছিলাম ॥ ২৯ ॥

সহস্র যুগের পর অর্থাত প্রলয়াবসানে ভগবান্ন যোগনিদ্রা হইতে উত্থিত হইয়া যথন পুনর্বার সৃষ্টি  
করিতে ইচ্ছা করিলেন, তখন তাঁহার ইন্দ্রিয়গণ হইতে মরীচি, অত্রি, অঙ্গিরা প্রভৃতি ঋষিসকল জন্ম

অন্তর্বহিং লোকাংস্ত্রীন् পর্যেম্যক্ষণিত্বতঃ । অনুগ্রহান্মহাবিষ্ণোরবিদ্যাতগতিঃ কৃচিৎ ॥ ৩১

দেবদত্তমিমাং বীণাং স্বরত্নাবিভূষিতাং । মুচ্ছ'যিত্বা হরিকথাং গাযমানশ্চরাম্যহং ॥ ৩২ ॥

প্রগায়তঃ স্ববীর্য্যাণি তীর্থপাদঃ প্রিয়শ্রবাঃ । আত্মত ইব মে শীঞ্চং দর্শনং যাতি চেতসি ॥ ৩৩ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

যে কর্ম্মগতে বহি র্যাষ্টি তপ আদিভির্জন্মোক্ষ গতাস্ত ন' র্যাষ্টি অহস্ত মহাবিষ্ণোরমুগ্রহাঃ অখণ্ডিতব্রন্ধচর্যব্রতঃ সন্ন  
স্তরহিংচ পর্যটামি কৃচিদপি অবিদ্যাতা অপ্রতিহতা গতি র্য্য সঃ । ৩১ ॥

କିମିତି ପର୍ଯ୍ୟଟି ଉତ୍ସରଙ୍ଗୟା ଲୋକମଙ୍ଗଳାର୍ଥମିତ୍ୟାହୁ ଚତୁର୍ଭିଃ । ଦେବେନ ଉତ୍ସରେନ ଦଭାଂ । ସ୍ଵରାଃ ନିଷାଦର୍ଭ ଗାନ୍ଧାର ସତ୍ୱ  
ମଧ୍ୟମ ଦୈତାଃ । ପଞ୍ଚମଚ ଇତି ସପ୍ତ । ତଏବ ବ୍ରକ୍ଷ ବ୍ରକ୍ଷାଭିବ୍ୟଙ୍ଗକର୍ତ୍ତାଂ ତେନ ବିଭୂଷିତାଂ । ସ୍ଵତଃସିଦ୍ଧ ସମସ୍ତରାମିତ୍ୟର୍ଥଃ । ମୁଛୁ  
ଯିତ୍ତା ମୁଛୁନାଗାପବତୀଃ କୁହୁ ॥ ୩୨ ॥

ସ୍ଵପ୍ରମୋଜନମାହ ଅଗାଯତ ଇତି ॥ ୩୩ ॥

କ୍ରମସଂକାର୍ତ୍ତଃ ।

সর্বেষু কালেষু চ শ্রীনারদস্য নিত্যতা শ্রবতে ইতি যদ্যপেতন্ত ষটতে তথাপি নিত্য শ্রীনারদসাক্ষপ্যাদিকং প্রাপ্তং মহাভাগ ধেয়ং জীববিশেষমবলম্ব্য ষটত ইতি ॥ ৩০ ॥

অঙ্গন্তি ব্রতঃ নিশ্চলভগবত্ত্বিনিয়মঃ কৃতিৎ বৈকৃষ্ণাদাবপি ॥ ৩১ ॥

দেবঃ শ্রীকৃষ্ণেব । লিঙ্গপুরাণে উপরিভাগে তেনেব স্বরং তত্ত্ব বীণাগ্রাহণং প্রসিদ্ধং । স্বরাণং ব্রহ্মস্তুত্র তস্যাং বীণায়ং  
বিন্যস্তানাং তেষাং সহস্রা শ্রীকৃষ্ণকোরকতাশক্তেঃ । সাচ স্বরব্রহ্মণি নিভীতহ্যৌকেশপদান্তুজমিতি তদ্বিধামুভাবাং । দেব  
দন্তামিতি কৃতোপকারতায়াঃ শ্রদ্ধ্যমাণস্ত্বেন তমমুসক্তায়েব তত্ত্বেঃ ॥ ৩২ ॥

শ্রীভগবতঃ প্রিয়শ্রবস্তুঃ নাম মতঃ সর্বেষাং স্মৃথমেব ত্বতাং নেতৃত্বদিতি দয়া তজ্জপেণৈব চেতসি দর্শনঃ স্বারস্যলক্ষ্মঃ ॥ ৩৩ ॥

॥ ३४ ॥ ३४ ॥ ३५ ॥ ३६ ॥ ३७ ॥ ३८ ॥

## শ্রী বিশ্বনাথাচল বন্দী ।

ବଳବୋ ଜଞ୍ଜିବେ ଟିତାର୍ଧଃ ॥ ୩୦ ॥

নচ মৰীচ্যাদয়ঃ প্রাক্তাঃ স্বস্বকর্মপতিতাঃ ইবাহং কাপি কর্মণি নাপি সনকাদ্যা ইব জ্ঞানেপি নিযুক্তঃ কিং স্বহং প্রবৃত্তি  
নিবৃত্তি ধৰ্মাতীতো হরিং ভজন্নেব স্বচ্ছন্দেন বর্তে ইত্যাহ অন্তরিতি যে কর্মিণ স্তে বহি ন' যান্তি অশক্তেঃ তপ আদিতি ব্রহ্মলোকং  
গতা অন্তন'যান্তি কর্মবন্ধুত্বাতীতেঃ। অহস্ত অথশিতস্বভক্তিনিষ্ঠঃ সন্মস্তব'হিং পর্যেমি পর্যাটামি। যদ্বা বহি ব্রহ্মাণ্ড মহা  
বৈকুঞ্ছেপি অত এবোক্তং নারসিংহে। সনকাদ্যা নিবৃত্তাত্থ্যে তেচ ধর্মে নিয়োজিতাঃ। প্রবৃত্তাত্থ্যে মৰীচ্যাদ্যা মুক্তেকং নারদং  
মনিমিতি ॥ ৩১ ॥

স্বর্গপৰ্বতবিলক্ষণ সৈরেরত্তেহুর্ভ্বা যম ভোগসামগ্ৰীতু সদা সৰ্বত্ৰেত্যাহ দ্বাভ্যাঃ দেবেন শ্ৰীকৃষ্ণেৰ দত্তাঃ লিঙ্গপুৱাণে তৈনৈব  
স্ময়ঃ তত্ত্ব বীণাগ্রাহণঃ হি প্ৰদিনং স্বৰাঃ ষড় জাদয়ঃ এব বৃক্ষ ক্ষেত্ৰকস্তুদ্ব শু মৃচ্ছিপ্রিয়া মৃচ্ছনালাপবৃত্তীঃ কৃস্তা ॥ ৩২ ॥

প্রিয়শ্রবা ইতি স্বষ্টঃ প্রিয়স্তান্যত্ব যত্র যশোগানঃ তত্ত্বায়াতি তীর্থপাদ ইতি যত্ত্বায়াতি তত্ত্বীর্থঃ ভবতি আহৃত ইব আহ্বানঃ বিনাপীতি ভগবতো ভক্তিবশ্যত্বমুক্তঃ ॥ ৩০ ॥

ଗ୍ରହଣ କରିଲେନ ଏବଂ ଆୟିତ୍ତ ଉତ୍ତପ୍ତ ହଇଲାମ ॥ ୩୦ ॥

• হে বেদব্যাস ! আমি তদবধি অখণ্ডিত ব্রহ্মচর্য ব্রত ধারণ করত মহাবিষ্ণুর অনুগ্রহে ত্রিলোকীর  
অন্তর ও বাহ্যে পর্যটন করি, কোন স্থানেই আমার গতির ব্যাঘাত নাই ॥ ৩১ ॥

স্বরব্রন্দে অর্থাৎ সপ্তস্বরে বিভূষিত দেবদত্ত এই বীণার মুচ্ছনা পূর্বক হরিকথা গান করত সর্ব-  
তেষ্ট গমন কবিযাথাকি ॥ ৩২ ॥

ঝাঁহার পাদপদ্ম হইতে শঙ্গা নির্গত হইয়াছিলেন, এবং ঝাঁহার যশঃ অতিশায় প্রিয়, সেই শ্রীকৃষ্ণের লীলা সকল গান করিবার সময়ে তিনি যেন আহুতের ন্যায় হইয়া শীত্র আমার হৃদয়ে আসিয়া দর্শন দেন ॥ ৩৩ ॥

এতদ্ব্যাতুরচিত্তানাং মাত্রাস্পর্শেছয়া মুহূঃ । ভবসিদ্ধুপ্রিবো দৃষ্টে হরিচর্যানুবর্ণনং ॥ ৩৪ ॥

যমাদিভির্বোগপর্যৈঃ কামলোভহতোমুহূঃ । মুকুন্দসেবয়া যদ্বক্তব্যাদ্বান্না ন শাম্যতি ॥ ৩৫ ॥

সর্বং তদিদমাখ্যাতং যৎ স্পৃষ্টেহং স্বানন্দ । জন্ম কর্ম রহস্যং মে ভবতশ্চাদ্বাতোষণং ॥ ৩৬ ॥

### শ্রীধরস্বামী ।

পরং প্রয়োজনমাহ এতদ্বীতি । মাত্রা বিষয়াস্তেষাঃ স্পর্শা ভোগা স্তোমিচ্ছয়া আতুরাণি চিত্তানি যেষাঃ তেষাঃ হরিচর্যা হুবর্ণনং যৎ এতদেব ভবসিদ্ধোঃ প্রিবঃ পোতঃ ন কেবলং শ্রতিপ্রামাণ্যেন কিন্তু অন্বয় ব্যতিরেকাভ্যাঃ দৃষ্ট এবেত্যৰ্থঃ ॥ ৩৪ ॥

এতদেবেত্যুক্তমবধারণমন্তব্যেন দ্রঢ়যতি যমাদিভি স্তথা ন শাম্যতি যথা মুকুন্দসেবয়া অদ্বা সাক্ষাৎ আদ্বা মনঃ শাম্যতি । কথকিম্বুকুন্দসেবা মাত্রেণ শাম্যতি কিং পুনস্তদ্বুণ বর্ণনেনেতি ভাবঃ ॥ ৩৫ ॥

ভবতো মনঃ পরিতোষকারণঞ্চ ব্যাখ্যাতং ॥ ৩৬ ॥

### শ্রীবিশ্বনাথ চক্রবর্তী ।

প্রকরণার্থ মুপসংহরতি এতদিতি । মাত্রা বিষয়া স্তোষাঃ স্পর্শা ভোগা স্তদিচ্ছয়া ব্যাকুলচিত্তানাং যো ভবসিদ্ধু স্তস্ত প্রিবঃ পোতঃ দৃষ্টঃ ময়া সাক্ষাৎ প্রত্যক্ষীকৃতঃ নাত্র প্রমাণাপেক্ষেতি ভাবঃ । এতদেব কিং হরিচরিতস্থানুবর্ণনং । অত্র সর্বত্রৈব বহুস্মায়া অপি ভক্তেঃ কীর্তনস্ত মুখ্যস্থান কীর্তনোপলক্ষিতা সর্বৈরেব ভক্তি জ্ঞেয়া ॥ ৩৪ ॥

ভক্তিসন্তাব এব নিষ্ঠার ইতি নির্দ্বারেহপি যথা কেবলয়া ভক্ত্যা আদ্বা সাক্ষাৎ শাম্যতি ন তথা ভক্তিমিশ্রে যোগজানাদিভি রিত্যাহ । যমাদিভি স্তথা ন শাম্যতি যদ্বয়ুকুন্দসেবয়া অদ্বা সাক্ষাদেব । অত্র পুরেহ তৃমন্ত্রিত্যাদিনা নৈকশ্রেষ্ঠ্যত্যাদিনা চ যোগা দীনাঃ ভক্তিরাহিত্যে বৈর্যান্তক্রিমিশ্রের যমাদিভিরিতি লভ্যতে । অতটেষ্টরাদ্বা যদ্যপি শাম্যতি তদপি যদ্বয়ুকুন্দসেবয়া যমাদি বিনাভৃতস্থান কেবলয়েত্যৰ্থঃ । অত্র ভবতাহুদিত প্রায় মিত্যাদিনা তথাদ্বান্না নশাম্যতীত্যস্তেন গ্রহেন ভক্তেরেব নিষ্ঠারোপায়স্তে-নোক্তেপি তস্যা দ্বৈবিধ্যং দৃঢ়তে কেবলস্তং প্রাধান্যং গুণভাবশ্চ । ত্যক্ত্বা স্বধর্মমিত্যাদিযু । অহং পুরাতীত ভব ইত্যাদিযু চ কেবলস্তং । কুর্বাণা যত্র কর্মাণি ভগবচিক্ষয়া সক্ত । গুণস্তি গুণনামানি ক্লফস্যানুশ্চরন্তিচেত্যাদিযু প্রাধান্যং । যদত্র ক্রিয়তে কর্ম ভগবৎ পরিতোষণং । জ্ঞানং যতদধীনং হি ভক্তিযোগসমষ্টিমিত্যত্র গুণভাবঃ । তত্র কেবলস্তে নিষ্ঠামাধিকারিণো ভক্তিরনন্তা শুন্না নিষ্ঠুর্ণা উত্তমা অকিঞ্চনেত্যাদি নামী প্রেমফলা ভবতি । প্রাধান্তে কর্মযীশ্বা জ্ঞানযীশ্বা যোগমিশ্রেত্যাদি নামী ভক্তিঃ শাস্তাধিকারিণো রতিফলা কস্যচিমোক্ষফলাপি ভবতি দাস্যাদি ভাববৎ সাধুসঙ্গবশান্ত কস্যচিঃ দাস্যাদ্যভিলাষিনো ভক্তে রতি প্রাধান্তে সত্যেশ্বর্য প্রধান দাস্যাদি ভাবপ্রদা প্রেমফলাপি ভবতি । গুণভাবেতু স্বীয়ং নাম ফলং চাপ্রকাশযন্তী কর্ম জ্ঞান যোগাদীনাঃ তয়া বিনা প্রতি স্বফলং সম্যক সাধয়িতুমসমর্থানাং তত্র সাহায্যমাত্রং কুর্বতী স্পয়ং তটস্থেব ভবতি তত্ত্ব ভক্তিমিশ্রং কর্ম জ্ঞানং যোগশ মোক্ষং সাধয়তীত্যতোহ্বৰ্ত শাস্ত্রে ভক্তির্বিধৈব । কেবলা প্রধানীভূতা চেত্যেতৎ সর্বং নারদেনোপদিষ্ঠো ব্যাসো দ্বাদশমু স্কন্দে প্রপঞ্চযিষ্যতীতি জ্ঞেয়ং ॥ ৩৫ ॥

সর্বং ভক্তেরাবির্ভাব প্রকারো বৃক্ষিঃ ফলং তদ্বতো জনস্য চেষ্টা প্রারক্ষকর্মনাশঃ সাধক দেহত্যাগ প্রকারোহক্ষারকচিন্ময়-দেহপ্রাপ্তিশ রহস্যং বেদান্তদর্শিভিরপ্যগম্যং ॥ ৩৬ ॥

পুনঃ পুনঃ বিষয়ভোগবাসনায় আতুর চিত্ত জীবদিগের ভবসিদ্ধু পার বিষয়ে এই হরিলীলা কীর্তনই ভেলা স্বরূপ, ইহা আমি স্বল্প ক্লপে বিবেচনা করিয়াছি ॥ ৩৪ ॥

নিয়ত কামলোভে আসক্তচিত্তব্যক্তি মুকুন্দ সেবা দ্বারা যে ক্লপ সাক্ষাৎ শৰ্মতা প্রাপ্ত হয়, যম নিয়মাদি যোগ পথ দ্বারাও তজ্জপ আদ্বার শান্তি হয় না ॥ ৩৫ ॥

হে অপাপ বেদব্যাস ! আমার জন্ম ও কর্মের বিষয় যাহা জিজ্ঞাসা করিয়াছিলে, তোমার মন-স্তুষ্টির নিমিত্ত তাহা এই সকলই কহিলাম ॥ ৩৬ ॥

## ଶ୍ରୀସୂତ୍ର ଉବାଚ ॥

ଏବଂ ସନ୍ତ୍ରାୟ ଭଗବାନ୍ମାରଦୋ ବାସବୀଶ୍ଵରଂ । ଆମନ୍ତ୍ର୍ୟ ବୀଣାଂ ରଣୟନ୍ ଯଯେଁ ଯାଦୃଚ୍ଛିକୋ ମୁନିଃ ॥ ୩୭ ॥

ଅହୋ ଦେବର୍ଧିନ୍ୟୋହ୍ୟଃ ଯଃ କୀର୍ତ୍ତିଂ ଶାଙ୍କର୍ଧସ୍ଵନଃ । ଗାୟମାଦ୍ୟମିଦଂ ତତ୍ତ୍ଵା ରମୟତ୍ୟାତୁରଂ ଜଗଃ ॥ ୩୮ ॥

॥ \* ॥ ଇତି ଶ୍ରୀଭାଗବତେ ମହାପୁରାଣେ ପାରମହଂସାଂ ସଂହିତାଯାଂ ବୈଯାସିକ୍ୟାଂ ପ୍ରଥମକ୍ଷଳେ ବ୍ୟାସ ନାରଦ ସମ୍ବାଦେ ସର୍ତ୍ତୋହଧ୍ୟାୟଃ ॥ \* ॥ ୬ ॥ \* ॥

—୦୦୦—

## ଶ୍ରୀଶୌନକ ଉବାଚ ॥

ନିର୍ଗତେ ନାରଦେ ସୂତ୍ର ଭଗବାନ୍ ବାଦରାଯଣଃ । ଶ୍ରୁତବାଂସ୍ତଦଭିପ୍ରେତଂ ତତଃ କିମକରୋଦ୍ଧିଭୁଃ ॥ ୧ ॥

## ଶ୍ରୀଧରସାମୀ ।

ଆମନ୍ତ୍ର୍ୟ ଅହୁଜ୍ଞାପ୍ୟ ଯାଦୃଚ୍ଛିକଃ ସ୍ଵ ପ୍ରୟୋଜନସଂକଳନ୍ୟଃ ॥ ୩୭ ॥

ହରିକଥାଗାୟକଭାଗ୍ୟଃ ପ୍ଲାଷତେ ଅହୋ ଇତି । ମାଦ୍ୟନ୍ ହସ୍ୟନ୍ ତତ୍ତ୍ଵା ବୀଣା ॥ ୩୮ ॥

॥ \* ॥ ଇତି ପ୍ରଥମେ ଶ୍ରୀଭାଗବତଭାବାର୍ଥଦୀପିକାଯାଂ ସର୍ତ୍ତୋହଧ୍ୟାୟଃ ॥ \* ॥

—୦୦୦—

ଅଥ ତାଗବତଶ୍ରୋତୁର୍ଜ୍ଵାବକ୍ତୁଂ ପରୀକ୍ଷିତଃ । ସ୍ଵର୍ଗବାଲବଧାଦ୍ରୌଗେର୍ଣ୍ଣଃ ସପ୍ତମ ଉଚ୍ୟତେ ॥ ୦ ॥

ତତ୍ତ୍ଵ ନାରଦଶ୍ର ଅଭିପ୍ରେତଂ ଶ୍ରୁତବାନ୍ ସନ୍ ॥ ୧ ॥

## କ୍ରମସନ୍ଦର୍ଭଃ ।

॥ \* ॥ ଇତି ଶ୍ରୀଭାଗବତେ ପ୍ରଥମକ୍ଷଳେ ଶ୍ରୀବିଗୋଦ୍ଧାମିକୃତକ୍ରମସନ୍ଦର୍ଭସ୍ୟ ସର୍ତ୍ତୋହଧ୍ୟାୟଃ ସମାପ୍ତଃ ॥ ୬ ॥ \* ॥

—୦୦୦—

## ଶ୍ରୀବିଶ୍ଵନାଥଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ ।

ଆମନ୍ତ୍ର୍ୟ ଅହୁଜ୍ଞାପ୍ୟ ଯଦୃଚ୍ଛୟା ଚରତୀତି ଯାଦୃଚ୍ଛିକଃ ହେତୁଶୃତ ଗମନାଦିକ୍ରିୟ ଇତ୍ୟର୍ଥଃ । ତେବେ ଚ ଭକ୍ତିର୍ଯ୍ୟାଦୃଚ୍ଛିକୀ ଭକ୍ତୋପି ଯାଦୃଚ୍ଛିକ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ସଙ୍ଗୋପି ବ୍ୟାସସ୍ୟ ଯାଦୃଚ୍ଛିକ ଇତି ଭକ୍ତିମତାଂ ଯାଦୃଚ୍ଛିକ ଅତୀ ଜୀବତ୍ତୁ ॥ ୩୭ ॥

ଅତୋ ବିଶ୍ୱରଂ ପ୍ରକାଶପନ୍ନାହ ଅତୋ ଇତି । ତତ୍ତ୍ଵା ବୀଣା ॥ ୩୮ ॥

॥ \* ॥ ଇତି ସାରାର୍ଥଦର୍ଶିତାଂ ହର୍ଷିଗ୍ୟାଂ ଭକ୍ତଚେତ୍ସାଂ । ସର୍ତ୍ତୋହ୍ୟଃ ପ୍ରଥମେହଧ୍ୟାୟଃ ସନ୍ଧତଃ ସନ୍ଧତଃ ସତାଂ ॥ \* ॥

—୦୦୦—

ସପ୍ତମେ ସର୍ବଶାସ୍ତ୍ରାର୍ଥଂ ସମାଧୀନ ବ୍ୟାସ ଐକ୍ସତ । ବ୍ରକ୍ଷାନ୍ତ୍ରସ୍ୟୋପସଂହାରୋ ଦ୍ରୋଗେର୍ଣ୍ଣ କଥ୍ୟତେ ॥ ୧ ॥

ସୂତ୍ର କହିଲେନ ବାସବୀନନ୍ଦନ ବେଦବ୍ୟାସେର ସହିତ ଏହି ରୂପ ସନ୍ତ୍ରାସଣ କରିଯା ସର୍ବଜ୍ଞ ଭଗବାନ୍ ନାରଦ ବୀଣାଯତ୍ରେ ହରିକଥା ଗାନ କରତ ଯଦୃଚ୍ଛାକ୍ରମେ ଗମନ କରିଲେନ ॥ ୩୭ ॥

ଅହୋ ! ଏହି ଦେବର୍ଧି ନାରଦ ମୁନି ଧଶ, ତିନି ବୀଣା ଛାରା ଶାଙ୍କର୍ଧସ୍ଵା ଭଗବାନେର ଲୀଲା ଗାନ କରତ ସ୍ଵୟଂ ହର୍ଷାନ୍ତି ହଇଯା ଏହି ଆତୁର ଜଗଃକେ ହର୍ଷ ଯୁକ୍ତ କରିଲେନ ॥ ୩୮ ॥

॥ \* ॥ ଇତି ପ୍ରଥମେ ସର୍ତ୍ତାଧ୍ୟାୟ ॥ \* ॥

—୦୦୦—

ସପ୍ତମାଧ୍ୟାୟେ ଭାଗବତଶ୍ରୋତା ରାଜା ପରୀକ୍ଷିତେର ଜନ୍ମ ବିବରଣ ବଲିବାର ନିମିତ୍ତ ନିଦ୍ରିତ ବାଲକ ବଧ ଜନ୍ମ ଅଶ୍ଵଥାମାର ଦଶ ବର୍ଣ୍ଣ ॥ ୦ ॥

ଶୌନକ କହିଲେନ । ହେ ସୂତ୍ର ! ନାରଦ ଧାରି ଗମନ କରିଲେ ତାହାର ଅଭିପ୍ରାୟ ଅବଗତ ହଇଯା ବାଦରାଯଣ ବେଦବ୍ୟାସ କି କରିଯାଇଲେ ? ॥ ୧ ॥